

Test des Focal XS Book

par [Nicolas Furno](#) le 22.11.2011 à 12:25



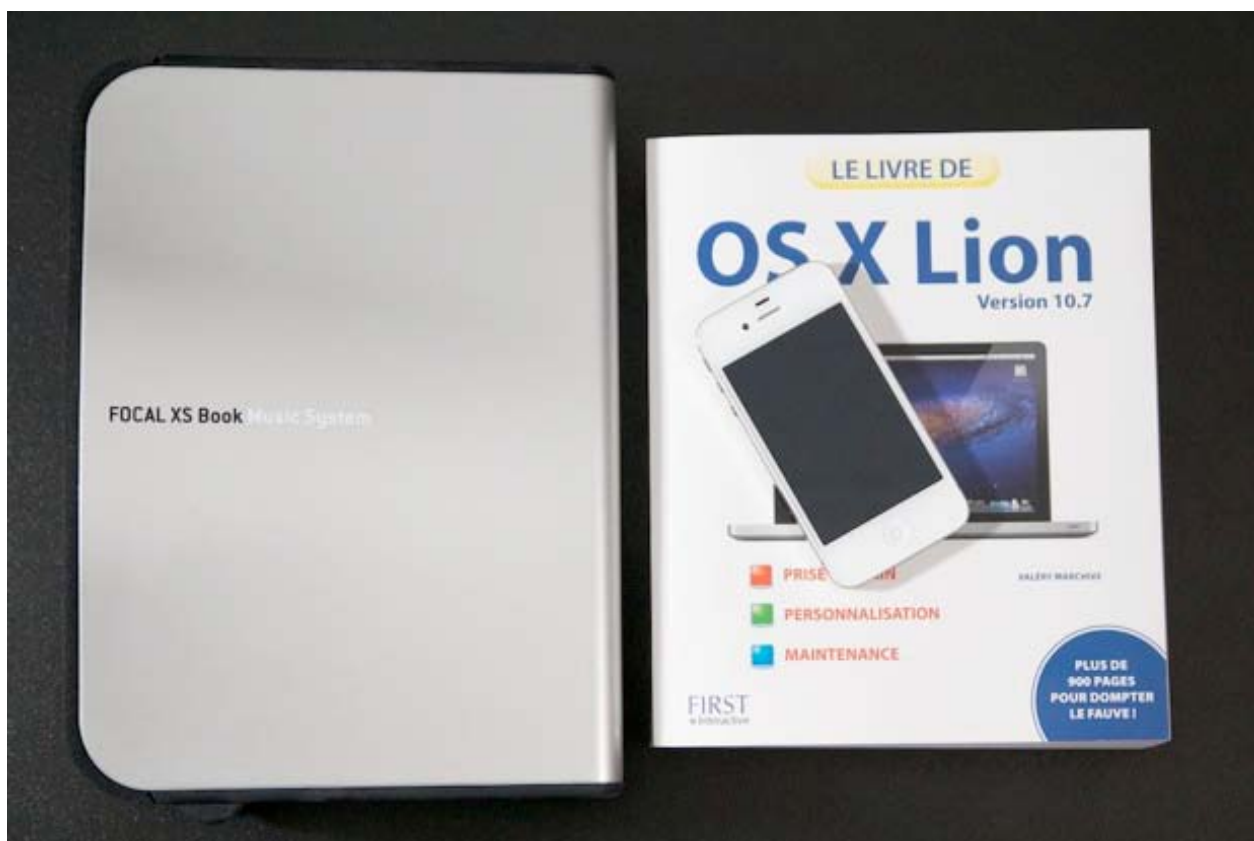
Les **XS Book** de Focal sont une paire d'enceintes au format bibliothèque et prévues pour être posées sur un bureau. Le constructeur français promet un système "simple et ultra-performant", le tout pour un prix relativement modeste pour Focal : les **XS Book** se trouvent sur [Internet à 299 €](#). C'est 200 € de moins que les fameux [Focal XS](#), mais les **XS Book** fonctionnent sans caisson de basse. Que valent ces enceintes de bureau ? Réponse dans ce test...

Présentation extérieure

Les deux enceintes qui composent les **XS Book** sont de même taille et de même forme : rien ne distingue celle de droite de celle de gauche de face ou de profil. Sur le dessus toutefois, l'enceinte à gauche a droit à un interrupteur et à un bouton de réglage de volume.



Les **Focal XS Book** forment un rectangle d'environ 28 cm de haut sur 11 cm de large et 20 cm de profondeur. Elles s'approchent ainsi d'une page de taille A4 : ces enceintes de bibliothèque auront ainsi besoin d'étagères suffisamment hautes pour entrer.



Le corps des enceintes n'est pas parfaitement rectangulaire : le haut et le bas sont plus fins que la partie centrale. En enlevant le cache, cette disposition se comprend vite : les **XS Book** sont composées de chaque côté d'un haut-parleur principal au centre pour les graves et médium, d'un tweeter en haut pour les aigus et d'un caisson de basse en dessous.

Si cette disposition s'explique techniquement, elle entraîne aussi une certaine instabilité des **XS Book**. Le poids des deux modules n'est pas réparti vers le bas et ils auront tendance à tanguer un peu si vous les touchez en haut.

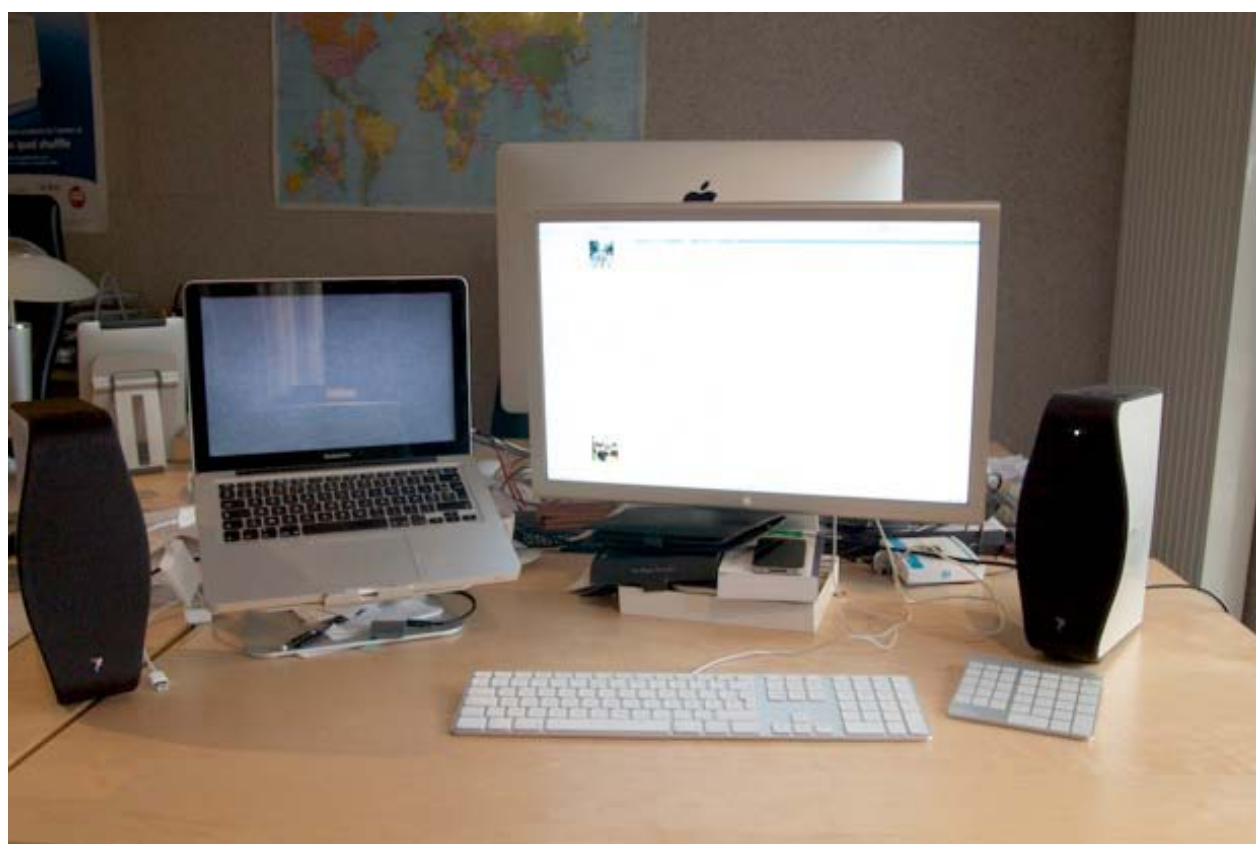


Nonobstant le réglage du volume, les deux enceintes sont identiques d'aspect, mais seule celle de gauche contient l'amplification nécessaire à l'ensemble. Elle est ainsi logiquement plus lourde que celle de droite et c'est elle qui reçoit les branchements du **XS Book**. À son pied, on trouve ainsi une entrée pour le courant qui correspond à un câble électrique standard. Pas besoin d'un transformateur externe, Focal a tout intégré dans le produit, un bon point.

L'enceinte de gauche contient ainsi un port permettant d'alimenter en électricité et en son l'enceinte de droite. Les **XS Book** ont enfin deux entrées pour le son : une prise minijack notée par le constructeur entrée "Low Level" et une entrée RCA standard nommée "High Level". On reviendra par la suite sur la gestion de ces deux ports par le kit.



Posées sur un bureau, les **XS Book** ne se sont pas très discrètes. Les deux enceintes sont assez imposantes et elles nécessitent d'avoir un bureau suffisamment grand pour pouvoir les positionner confortablement. À part le câble d'alimentation, généreux, les trois autres câbles livrés par **Focal** (entre les deux modules, câble minijack > minijack pour les relier à un ordinateur ou un lecteur portable et câble RCA > RCA pour une source HiFi) sont assez courts.



Sur un bureau, ce kit 2.0 ne déjuge pas. **Focal** propose un produit au design sobre, mais efficace et les deux enceintes sont élégantes. Même si elles peuvent parfois sembler un peu instables, leur qualité ne peut pas être mise en défaut : construites en plastiques gris, les **XS Book** respirent la solidité et elles devraient tenir quelques années sans encombre.